



# **Projet scientifique, culturel, éducatif et social Création d'une nouvelle médiathèque troisième lieu**



Commune de Châteauneuf (06)

## Sommaire

1. Préambule : histoire de la bibliothèque, de ses collections et de son public p 3
2. Contexte et enjeux du territoire p 6
3. Etat des lieux de la politique de lecture publique municipale (analyse SWOT) p14
4. Les orientations du projet p18

### ANNEXES

Annexe 1 : charte documentaire

Annexe 2 : charte de don

Annexe 3 : note d'évolution des collections

Annexe 4 : planning d'opération

## 1. Préambule : histoire de la bibliothèque, de ses collections et de son public

La bibliothèque de Châteauneuf qui fêtera ses 50 ans en 2025, est née de la rencontre de deux passionnées de lecture : Madeleine Fouques et Mady Gérard.

En 1975, elles créent l'association des Amis de la Bibliothèque et ouvrent la première bibliothèque dans les locaux de l'ancienne mairie, aujourd'hui salle du village, en mettant à la disposition des amateurs leurs propres livres.

Toujours d'actualité, les statuts précisent que cette association a pour but de créer des liens d'amitié entre les amis du livre, fournir des ressources à l'association, orienter ses achats et organiser une animation culturelle autour du livre. Un peu plus tard, la Bibliothèque accueille les enfants de l'école. Sensible à l'importance de la langue anglaise et aux difficultés liées à l'expatriation, Mady Gérard crée « la conversation anglo-française » ou CAF, rencontre hebdomadaire entre anglophones et francophones. La petite bibliothèque se trouve bientôt à l'étroit.

Convaincu de la qualité de ce travail de bénévoles et de son importance, devant l'étroitesse des locaux, Pierre Weiss, alors maire, met à disposition le local de l'ancienne poste. Avec l'arrivée des premiers ordinateurs, la bibliothèque associative devient médiathèque municipale en 1990 (Délibération du conseil municipal du 23/03/1990). La gestion est confiée à l'association. Le nombre d'ouvrages mis à la disposition du public augmente, le nombre de lecteurs aussi.

Encore à l'étroit, quelques années plus tard, Jean-Pierre Maurin propose la création d'un espace dédié aux enfants à l'étage supérieur de l'ancienne poste et la création d'un Esp@ce Multimédi@ en 2001 dans un autre local proche de la bibliothèque dont la responsabilité est aussi confiée à l'association des Amis de la Bibliothèque.

L'informatisation du prêt des livres devient nécessaire. Ce travail sera réalisé en plusieurs temps par les agents municipaux : Isabelle Charmet, Ludovic Thébault, et Agnès Mariaux. Une fois l'ensemble des ouvrages répertorié, le prêt informatisé est mis en place en 2005.

La bibliothèque de 200 m<sup>2</sup> (située 1 rue du Baou) s'étend sur trois niveaux, sans ascenseur, avec un accès très difficile à l'entrée principale pour les personnes à mobilité réduite. L'entrée de plain pied s'ouvre sur les périodiques récents, un fond conséquent de livres en gros caractères et de livres audio, de romans, romans du terroir, DYS, policiers, bandes-dessinées adultes et biographies. L'étage supérieur est consacré aux enfants et aux scolaires, des plus jeunes aux adolescents (albums, documentaires, premières lectures, romans jeunesse en tous genres) et comprend un fonds de littérature anglaise adapté à chaque tranche d'âge. A l'étage inférieur, se trouvent les collections documentaires adultes, l'histoire, la philosophie, les religions, les sciences sociales, les sciences politiques, les relations internationales, les livres d'art et les anciens périodiques. L'accès au wifi est disponible dans les locaux..



*Accès extérieur de la médiathèque.*

A deux pas se situe l'espace multimédia sur 100m<sup>2</sup> (4 rue du Presbytère) avec un accès par escalier aux postes d'ordinateurs, au scanner, aux imprimantes laser N&B et couleur, imprimantes grand format et au wifi.

En 2021, encore à l'étroit avec près de 19000 documents, et pour faciliter l'accès à tous les publics dont les PMR, ainsi que pour mutualiser les services de la bibliothèque et de l'espace multimédia, Emmanuel Delmotte, Maire de Châteauneuf, investit en achetant une villa de 300 m<sup>2</sup> avec un jardin de 3000 m<sup>2</sup> comprenant deux abris extérieurs, face aux écoles maternelle et élémentaire, se situant au coeur de l'activité du village et près des parkings. Cette acquisition s'inscrit dans un complexe municipal sportif et culturel. La médiathèque municipale est en voie de devenir une médiathèque troisième lieu.



L'accès à l'espace multimédia



L'aménagement intérieur de l'espace multimédia

La médiathèque propose les services et animations suivantes :

- Lectures en crèche, école maternelle, école élémentaire.
- Cours informatique : scolaire et tous publics
- Cours de langue anglaise, italienne et espagnol, conversation anglo-française, conversation espagnole, cours de musique
- Atelier de couture
- Réalisation du Journal des Lecteurs
- Printemps des Poètes
- Prix littéraire des Incorruptibles
- Prix littéraire Marie-Anne Rouan
- Partir en livre

## 2. Contexte et enjeux du territoire

*Synthèse de données issues de l'analyse des besoins sociaux de Châteauneuf réalisée par le Compas (décembre 2021) et de l'étude de diagnostic réalisée par TerriConseil (janvier 2023).*

### 2.1. Le territoire

Châteauneuf est une commune d'environ 3700 habitants située dans les hauteurs du moyen pays grassois, à l'interface entre la côte d'Azur et les Préalpes d'Azur, et à 20 mn de la technopole de Sophia-Antipolis. Commune dynamique dotée de nombreux commerces et équipements publics, elle a su également protéger sa quiétude et la qualité de son environnement et conserver une agriculture de proximité comme support de son projet alimentaire territorial. La commune est membre de la communauté d'agglomération Sophia Antipolis qui comprend 24 communes.

La culture des plantes à parfum et plus largement le milieu de la parfumerie a structuré l'identité du territoire du pays grassois et son patrimoine.

Forte d'une tradition agricole, comme en témoignent les vestiges de la carrière de meules de moulins du bois de Saint Jeume ou les restanques des campagnes, les terres communales ont été par le passé terres de cultures. L'olivier, la vigne, les plantes à parfum structurent les paysages. Dans cette continuité, la Commune de Châteauneuf s'est engagée dans un Projet Alimentaire Territorial (PAT).

Depuis son origine, ce projet a pour but de conduire des actions à haute valeur environnementale et de favoriser une alimentation durable. Ce Projet Alimentaire Territorial veut montrer qu'un village peut viser une souveraineté alimentaire pour ses habitants et créer une dynamique de gouvernance alimentaire sur un territoire plus large comme celui de la Communauté d'agglomération par exemple. Le PAT de Châteauneuf poursuit les objectifs décrits ci-dessus au travers d'un certain nombre d'actions entreprises depuis 2016. Ces actions vont encore se poursuivre pour la complétude du projet global.

Les projets alimentaires territoriaux (PAT) ont pour objectif de relocaliser l'agriculture et l'alimentation dans les territoires en soutenant l'installation d'agriculteurs, les circuits courts ou les produits locaux dans les cantines. Issus de la Loi d'avenir pour l'agriculture qui encourage leur développement depuis 2014, ils sont élaborés de manière collective à l'initiative des acteurs d'un territoire (collectivités, entreprises agricoles et agroalimentaires, artisans, citoyens etc.).

La commune a déjà réalisé des actions significatives : au niveau du PLU en créant 180 Ha d'espaces agricoles soit 20% du territoire, acquisition de 4 Ha de terres afin d'installer plusieurs

producteurs locaux de fruits et légumes bio, construction d'un restaurant scolaire et d'une cuisine centrale, création du marché paysan.

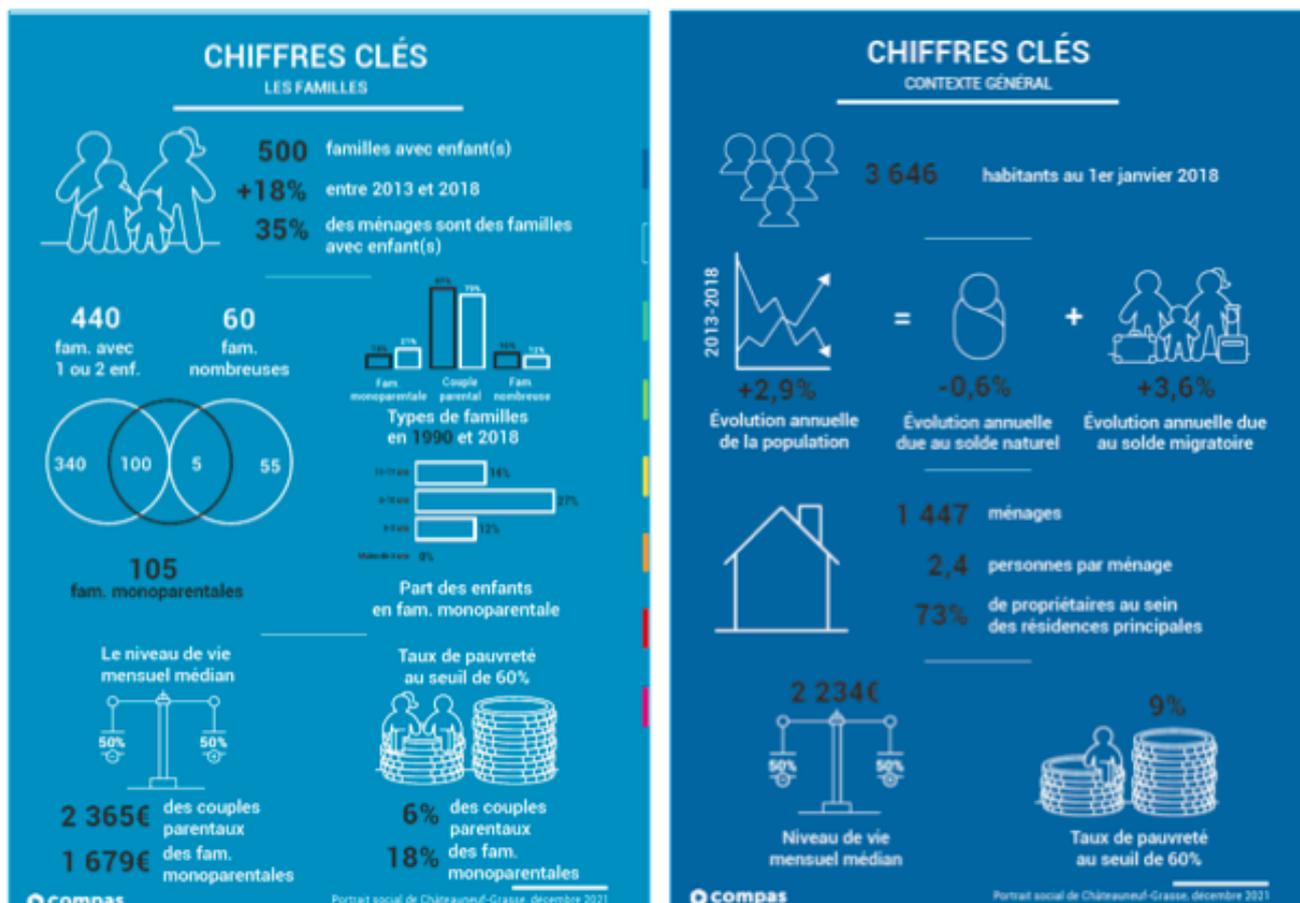
La compétence développement économique est dévolue à la communauté d'agglomération Sophia Antipolis, en particulier pour la création, l'aménagement, l'entretien et la gestion de zones d'activité industrielle, commerciale, tertiaire, artisanale, touristique, portuaire ou aéroportuaire. La technopole de Sophia Antipolis, parc de haute technologie accueille 2500 entreprises, 4500 chercheurs et 5000 étudiants sur les territoires de Valbonne, Biot, Mougins, Vallauris et Antibes. Elle accueille également des clusters, associations, startups et acteurs de l'accompagnement.

Les filières couvrent les domaines suivants :

- Santé et Biotech
- Véhicule intelligent et mobilité
- Cybersécurité
- Yachting et bluetech.

Le territoire dispose d'une histoire de 2500 ans avant J.C. à nos jours et d'un patrimoine historique qui comprend 3 églises. Ceci permet d'envisager des conférences sur le patrimoine local au sein de la médiathèque.

## 2.2. La démographie



Châteauneuf compte 3 646 habitants en 2018, une population en progression constante avec une croissance forte sur ces cinq dernières années. En proportion, Châteauneuf est la commune de la Communauté d'Agglomération de Sophia Antipolis qui voit sa population augmenter le plus fortement sur la période récente : 500 habitants supplémentaires en 10 ans et 16 % de plus qu'en 2013.

Ce dynamisme démographique est en grande partie porté par les familles qui s'installent avec leurs enfants, ainsi que, récemment, par des personnes âgées qui entrent en établissement.

La commune compte 500 familles, un chiffre en forte progression (environ 80 familles supplémentaires en 5 ans) contrairement au reste du territoire intercommunal. On observe une progression importante du nombre d'enfants sur les 5 dernières années (750 mineurs) particulièrement sous l'effet de l'augmentation des enfants d'âge primaire.

Bien que la commune soit plutôt familiale, la taille moyenne des ménages diminue sous l'effet de la décohabitation des familles installées depuis plusieurs décennies et de l'augmentation des personnes vivant seules.

Les jeunes adultes représentent une population stable. En revanche, on observe un renforcement du vieillissement de la population puisque un habitant sur 3 est aujourd'hui âgé de 60 ans et plus (soit 1150 personnes) et 570 personnes âgées supplémentaires seront amenées à vivre à Châteauneuf d'ici 2033.

Châteauneuf compte 1510 actifs dont 21 % travaillent dans la commune (320 personnes) et 79 % à l'extérieur (1190 personnes), principalement dans les bassins de Grasse et Valbonne et jusqu'à Nice. Si l'indice de chômage est plus faible à Châteauneuf que sur l'EPCI (13 % contre 20 %), le nombre de demandeurs d'emploi est de l'ordre de 150 personnes et est stable depuis plusieurs années.

Au niveau socio-économique, la population châteauneuvoise présente un profil contrasté avec un niveau de vie élevé mais des fragilités présentes chez certains ménages avec plus de 300 personnes pauvres dont 240 en situation de grande pauvreté. Cette précarité concerne plus particulièrement les familles monoparentales, en augmentation, même si leur part à Châteauneuf reste inférieure à la moyenne nationale.

Voici la synthèse des données démographiques et des impacts pour le projet de médiathèque :

Une dynamique démographique : solde migratoire positif qui constitue un potentiel de nouveaux usagers.

Une dynamique de l'habitat collectif (362 logements en projet) : arrivée de nouvelles familles sur la commune.

Une population à la fois active et vieillissante : des usagers de la future médiathèque aux profils multiples.

Une part significative de population isolée : familles monoparentales et personnes âgées, favoriser les temps et espaces de rencontre, y compris intergénérationnels.

Plus de 700 enfants et jeunes scolarisés : une offre et des services jeunesse à développer et adapter aux usages actuels.

Niveau d'études plutôt élevé : fonds documentaire, offre de service et d'auto-formation à adapter.

Population active en déplacement en semaine : étudier la possibilité d'élargir les amplitudes d'ouverture en journée, en soirée et/ou le samedi après-midi.

## 2.3. Environnement culturel, social et éducatif de la médiathèque

### 2.3.1. Environnement éducatif

#### Petite enfance

Le crèche municipale dispose de 35 places, une microcrèche privée comprend 10 places  
9 assistantes maternelles accueille une trentaine d'enfants.

#### Ecoles primaires

École Maternelle publique « lei pitchoun » : 94 répartis sur 4 classes

École Élémentaire publique : 184 enfants répartis sur 7 classes

Les 2 écoles sont situées à proximité immédiate du futur projet de médiathèque.

L'école maternelle dispose d'une salle de motricité.

L'école élémentaire dispose à proximité de :

- 3 terrains de tennis
- 1 stade comportant terrain de basket, terrain de pétanque, piste avec équipement d'athlétisme
- 1 complexe sportif comprenant salles de dojo et gymnastique

Compte tenu du potentiel d'évolution de la carte scolaire, une réflexion est en cours afin d'envisager une extension des écoles.

La bibliothèque actuelle accueille des classes dans les locaux existant dans un espace trop exigu.

La future médiathèque sera un outil d'ouverture des enfants à la connaissance et à la différence, préalable indispensable au développement de futurs citoyens.

Sa proximité permettra aux enfants d'en profiter selon un planning défini pendant la pause méridienne ou les temps de garderie (matin à 7h30 ou soir à 18h15).

#### Activités périscolaires

Dans l'école, un bâtiment modulaire permet d'accueillir les activités périscolaires qui sont proposées le matin à 7h30, pendant la pause méridienne et le soir jusqu'à 18h15.

Un partenariat avec l'Institut Formation animation Conseil propose un accueil des enfants du primaire le mercredi et durant les vacances scolaires.

#### Restauration scolaire

La restauration a fait l'objet d'une réflexion à l'origine du Plan Alimentaire Territorial développé par la mairie de Châteauneuf.

Les repas sont composés d'ingrédients bio, ou originaires de circuits courts (incluant la propriété agricole de la commune) et préparés dans la cuisine centrale située dans le complexe

du Plantier. Un partenariat historique existe entre la commune et l'ESAT la bastide, auquel la gestion de la cuisine est confiée.

La restauration a reçu cette année le label Ecocert 3 carottes.

La municipalité est également engagée dans une démarche inclusive afin notamment de favoriser l'accès au monde professionnel des travailleurs handicapés. Cette volonté se traduit par un partenariat avec l'ESAT implanté sur la commune.

Les collégiens de Châteauneuf sont scolarisés hors commune au collège du Rouet.

Les lycéens de Châteauneuf sont scolarisés hors commune dans les lycées de Grasse.

### 2.3.2. les acteurs associatifs

Le tissu associatif constitue le terreau de développement de la future médiathèque troisième lieu. Il est essentiel que les associations soient parties prenantes de l'animation du lieu. Les associations locales pourront utilement être sollicitées dans le cadre du projet pour l'organisation de rencontres, de conférences, ou l'animation d'ateliers. On dénombre sur le territoire 24 associations qui peuvent potentiellement participer à la vie de la future médiathèque.

	Nom	Type	Ville siège association	objet	Locaux d'activité	public	Intérêt pour le projet
1	A CASTENOU SIAN BEN	Divers	Châteauneuf	Rencontre amicale des senior, pétanque, discussion, jeux de société, repas, sorties			Rencontres
2	AIKI DOJO AZUR	sportive	Le Rouret	AIKIDO - Art martial japonais Pratique de l'Aikido, art martial japonais complet, englobant des techniques à mains nues (tai jitsu) et des techniques d'armes (bukiwaza: sabre en bois et bâton). Sans compétition et fondamentalement non-violent, l'Aikido s'adresse à toutes et tous et ne nécessite aucune aptitude physique particulière. (plus d'info: horaires, tarifs, photos, vidéos, stages sur le site internet du club)	Gymnase du collège et Salle du MASET	Tout public	Animations ponctuelles extérieures
3	AMIS DE LA BIBLIOTHEQUE	culturelle		Prêt de livres, Cercle de lecture, Rencontres internationales, Cours de langue : anglais, italien; Langue des Signes, Bridge, Atelier de couture, multimédia.	Bibliothèque Municipale	Enfants et adultes de Châteauneuf, des villes et d	Ateliers, accueil
4	ART EXPRESSION	culturelle	Biot	Développer la créativité dans le domaine des arts plastiques : dessin, peinture, modelage	Salle du Pontis	Tout public	Ateliers
5	ASSOCIATION COMMUNALE de CHASSE de CHÂTEAUNEUF	divers	Châteauneuf	Repeuplement du gibier. Empêcher le braconnage. Défendre l'intérêt des chasseurs Entretien des terrains de chasse			Conférences

# AR Prefecture

006-210600383-20240222-D06\_02\_2024-DE  
Reçu le 26/02/2024

6	ASSOCIATION DES PARENTS D'ELEVES	divers	Chateauneuf	Participer à la vie et à l'animation de l'école. Organisation des activités périscolaires (Guitare, Chant, Batterie, Danse, Théâtre, Échecs, Travaux manuels) et fêtes liées aux écoles (Noël, Fête de fin d'année, kermesse, carnaval...) Subventionner les classes afin d'organiser des sorties ou des activités (spectacles, musée, cinéma, cirque,...). Médiation entre parents et enseignants. Représentants de parents aux conseils d'écoles.	Écoles primaire et maternelle	Tout parent dont l'enfant est scolarisé à Châteauneuf	Accueil réunions
7	ASSOCIATION PROVENÇALE DES AMOUREUX DU BOIS	divers	GOLF JUAN	Nos principales activités : Une réunion mensuelle. Fabrication d'objets et analyse des réalisations. Organisation de notre salon "Amour du Bois" Démonstration de tournage. Participation et démonstration dans les écoles et lycées.	chemin de la Cazette(escaliers qui se situent au niveau du N°7)  06740 Chateauneuf de Grasse		Ateliers
8	CEGAMA	divers	ROQUEFORT	Recherche généalogique			Conférences
9	CEN PACA - Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur	divers	Antibes	Préservation du patrimoine naturel de la région.			Conférences
10	CENTRE D'ARTS MARTIAUX (ju-jitsu)	sportive	CHÂTEAUNEUF	Echauffement, renforcement musculaire, Enseignement et perfectionnement du jujitsu et de la défense personnelle dans une ambiance martiale et amicale, encadré par deux professeurs 3e dan, assistant coach diplômés et parrainé par un maître 7e dan.	Salle du MASET	Ttout publics, cours mixte à partir de 7 ans pour	Animations ponctuelles extérieures
11	CHÂTEAU NAKO	divers	Chateauneuf	Aide au village de Nako et à ses environs. Développer des actions culturelles à destination des habitants de Châteauneuf.		Tous	Conférences
12	HARMONIE TOOT SWEET	culturelle	GRASSE	Chants à 4 voix mixtes, répertoire essentiellement anglais, style « Barbershop » situé entre jazz et comédie musicale. Chef de Choeur : Gideon LEVINGSTON	Répétitions le lundi soir de 20 h 30 à 22 h 30 - S	Toute personne aimant chanter	Ateliers
13	HATHA YOGA	sportive	Chateauneuf	On vient souvent au yoga pour une thérapie naturelle face à un problème personnel d'ordre physique ou émotionnel. On peut aussi venir au yoga de façon proactive en y recherchant qui une gymnastique, qui une approche de la méditation. Mais le yoga constitue en fait un moyen de développement individuel complet qui agit à la fois sur la respiration, la forme, la ligne, la santé, la réduction du stress, le bien-être, la connaissance de soi, la sérénité.	Salle du MASET	Tout public	Ateliers
14	INTERNATIONAL WOMEN'S CLUB OF RIVIERA	sportive	Opio	Gymnastique douce, stretching sans douleur et yoga pour promouvoir l'activité physique, corporelle et développer l'esprit positif	Salle du MASET	Toutes les dames d'âge moyen	Ateliers
15	KARATÉ CLUB DE CHÂTEAUNEUF	sportive	Juan les Pins	Développer la pratique du Karaté, de l'initiation à la compétition.  Préparation physique : renforcement musculaire et assouplissements.  Etude de la voie martiale : enseignement du karaté do, transmis de génération en génération.  Etude du combat : combat de pied, poing et combat au sol.	Salle du MASET	Tout public à partir de 6 ans.	Animations ponctuelles extérieures
16	LA COURGE D'ABONDANCE	culturelle	Chateauneuf	Association à but humanitaire, organise la fête de la Courge le 3e dimanche d'octobre au profit d'associations.,			Animations

17	LE CHANT DU CORPS	sportive	Le Rouret	L'association a pour but d'organiser et de promouvoir des activités de développement personnel à travers l'enseignement du Yoga et Disciplines Associées auprès de toutes les personnes intéressées par ces pratiques et techniques.	Gymnase du Bois de St Jeame	Tous	ateliers
18	LE HANGAR	culturelle	Châteauneuf	Atelier de Beaux-Arts (cours de peinture, dessin, sculpture, calligraphie et classe d'art pour les enfants). Expositions. Soirées « Cultural café ». Voyages.	Châteauneuf et ailleurs	Tout public	Ateliers
19	LE RODE 06	Culturelle		Participation à toutes les activités (danse, musique, chants, costumes, journées d'études, stages) du « Rhode de Basso Prouvenço », amicale des groupes provençaux de l'ancien Var.	Salle M.A.S.E.T		Ateliers
20	LEI MESSUGUIE	culturelle	Châteauneuf	Ecole de culture Provençale Groupe provençal. Initiation à la culture provençale par l'apprentissage de la danse, de la musique, de la langue du pays, des chants, du costume, des coutumes et fêtes traditionnelles. Participation à des rencontres et à des journées d'étude	Rez de chaussée du MASET	Toute personne, de plus de 4 ans, intéressée par l	Ateliers
21	MÉDIATHÈQUE ET ATELIER COUTURE	divers	CHÂTEAUNEUF	couture en groupe pour bénéficier de conseils			Ateliers
22	NOUNOUS et BOUT de CHOUX	divers	Châteauneuf	activité motrice des enfants gardés par les assistantes maternelles			Ateliers
23	PHOTO CLUB DES COLLINES	culturelle		rencontre pour apprendre la photo			Ateliers
24	SCRAPBOOKING 06	culturelle	Bar sur Loup	Promouvoir, développer et enseigner l'activité de loisir créatif sous différentes formes.	Salles du Pontis et du village	Tout public.	Ateliers

### 2.3.3. Environnement culturel

#### Les équipements culturels sur le territoire

Le territoire de Châteauneuf dispose d'équipements culturels à proximité du projet :

- la Terrasse des Arts, salle de spectacle d'une jauge de 220 places
- Musée des objets oubliés
- Salle de répétition du groupe provençal Les Messuguié

On peut également noter parmi les commerces la librairie Expression située à environ 700 m du projet. Plus au Sud, se trouvent les jardins de Notre Dame du Brusç qui accueillent les spectacles en saison estivale et le Hangar, lieu privé qui œuvre dans le domaine de la peinture et la sculpture.

La proximité des équipements culturels autour du projet est une opportunité de créer des liens entre les différentes structures. Ces liens peuvent permettre des animations au sein du futur équipement ou à des événements hors les murs organisés par la médiathèque.

Village poétique et chemin poétique

**AR Prefecture**

006-210600383-20240222-D06\_02\_2024-DE  
Reçu le 26/02/2024

Châteauneuf est labellisé "Village en poésie" depuis 2013. En déambulant dans les ruelles du village, un parcours poétique permet de découvrir une vingtaine de poèmes. En 2014, ce chemin a été complété, notamment par le "mur en poésie" réalisé par l'artiste ATMA et le poète Yves Giombini. Chaque année, est organisé le printemps des poètes qui comprend exposition, animations et spectacles pour enfants et adultes.

## Cinéma

Une programmation est proposée à la Terrasse des Arts le jeudi dans le cadre du cinéma itinérant proposé par le Département des Alpes Maritimes.

## Programmation culturelle

La Terrasse des Arts programme toute l'année des conférences, des pièces de théâtre, des spectacles de danse, des spectacles humoristiques et musicaux. Autant que possible, les spectacles sont couplés avec une intervention dans les écoles.

En été, les jardins de Notre Dame du Brusac accueillent concerts et spectacles, notamment un festival de musique classique. La commune propose également des expositions au sein de la salle du Pontis.

A l'initiative de la commune, l'association Concert de poche propose chaque année une action en faveur de l'accès à la musique pour tous. Des musiciens classiques passent une semaine en résidence et animent des ateliers avec les écoles, le foyer handicapés et la maison de retraite, un concert est organisé en fin de semaine.

La librairie Expression propose des ateliers le mercredi après-midi, et des rencontres d'auteurs.

Un séminaire organisé par la commune sur la thématique de la sécheresse des sols et parrainé par Erik ORSENA est en projet.

## 3. Etat des lieux de la politique de lecture publique municipale (analyse SWOT)

### 3.1. Moyens matériels et techniques (locaux, surface, mobilier)

Les locaux actuels sont répartis sur deux sites : la bibliothèque (200 m<sup>2</sup>) et l'espace multimédia (100 m<sup>2</sup>). Ils présentent des non-conformités en matière d'accessibilité et une répartition spatiale sur plusieurs niveaux (bibliothèque) qui rend difficile l'accueil des classes et l'organisation d'ateliers. Les locaux sont assez vétustes et peu accueillants : carrelage au sol, peu de lumière naturelle.

### 3.2. Moyens humains et budgétaires

#### MOYENS HUMAINS

A l'origine, la bibliothèque est une association composée exclusivement de bénévoles qui s'occupent du choix et de l'achat des livres, de leur entretien, des différentes animations, du

secrétariat, des différentes sections (enfants, adultes, etc.). Il est mis en place la conversation anglo-française.

En 2005, l'informatisation des collections a nécessité l'emploi d'agents communaux hors des permanences. Cette informatisation une fois réalisée, un poste salarié devient nécessaire lors des permanences pour consolider la mise en place du prêt informatisé.

En 2023, la médiathèque municipale est gérée par la commune. Les bénévoles de l'association des Amis de la Bibliothèque viennent en appui. Deux agents municipaux sont affectés à la gestion : Virginie Kévorkian à la bibliothèque depuis 2012 et de Ludovic Thébault à l'espace multimédia depuis 2001.

Le conseil d'administration de l'association a élu le 24/01/2023 le bureau qui se compose de 2 personnes décisionnaires du fonctionnement de la bibliothèque : Joan Meredith (présidente), Caroline Haegelin (Trésorière). Les autres membres du conseil d'administration sont au nombre de 7 bénévoles ainsi que 2 personnes affectées à la couverture des livres.

## BUDGET

Le budget attribué à la médiathèque est de 69747 euros par la commune en 2020 comprenant les charges courantes et les charges de personnels. Le budget d'acquisition attribué par la commune est de 10 000 euros par année civile. En 2021, la commune a investi près de 2 000 000 € pour l'acquisition du bien immobilier pouvant accueillir la médiathèque qui rassemblera l'actuelle bibliothèque et l'espace multimédia.

Recettes des cotisations d'adhésions :

Année 2022 : 4472,50 €

Année 2021 : 4424,20€

Année 2020 : 5567€

La cotisation des membres est payante : 22€ par famille et par année civile qui sont reversées à l'association en tant que subvention. La mairie règle l'achat des livres, le matériel d'équipement des livres, le journal des lecteurs. L'association règle les manifestations culturelles, les livres gros caractères, les livres audio...

Le nombre d'adhérents en 2022 est de 230 familles et 265 scolaires.

Le nombre de prêts annuels en 2022 est de 4261 en adultes et 4296 en livres jeunesse.

### 3.3. Fonds documentaire et amplitude horaire

FONDS DOCUMENTAIRES : 19 000 documents

Collection complète des livres Goncourt

Fonds local

Livres en Gros Caractères

Livres DYS enfants, ados et adultes

**AR Prefecture**

006-210600383-20240222-D06\_02\_2024-DE  
Reçu le 26/02/2024

Livres Jeunesse : album, romans jeunes et ados, BD, documentaires

Livres anglais enfants et adultes

Livres adultes, bandes dessinées adultes, biographies, romans, romans terroir, policiers

Histoire, Géographie, Philosophie, Psychologie, Religions, Sciences Sociales, Relations internationales, Arts,

Documentaires adultes.

L'accès au fonds et la réservation de document sont possibles à partir du site internet de la médiathèque ou de celui de la commune qui renvoie vers le site de la médiathèque.

## AMPLITUDE D'OUVERTURE

## BIBLIOTHEQUE

Mardi : de 9h30 à 12h

Mercredi : de 15h à 18h

Vendredi : de 15h à 18h

Samedi : de 9h30 à 12h

Soit 11 heures d'ouverture.

## ESPACE MULTIMEDIA

Mardi : de 16h30 à 19h30

Mercredi : de 9h à 12h et de 14h à 18h30

Vendredi : de 14h à 19h30

Samedi : de 9h à 12h

Soit 19 heures d'ouverture.

A titre de comparaison, voici les plages d'ouverture d'autres équipements à proximité de Châteauneuf :

Ville	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	total
Roquefort les Pins	fermé	10h-12h 14h-18h	10h-12h 14h-18h	14h-18h	10h-12h 14h-18h	10h-18h	30h
Villeneuve Loubet	fermé	14h-18h	10h-18h	14h-18h	14h-18h	10h-18h	28h
Valbonne	fermé	12h-18h	10h-18h	10h-13h	12h-18h	10h13h 15h-18h	27h
Opio	fermé	13h30-18h	13h30-18h	13h30-18h	13h30-18h	fermé	18h
Grasse Charles Nègre	fermé	10h-18h	10h-18h	fermé	10h-18h	10h-18h	32h
Bibliothèque Châteauneuf	fermé	9h30-12h	15h-18h	fermé	15h-18h	9h30-12h	11h
Espace multimédia Châteauneuf	fermé	16h30-19h30	9h-12h 14h-18h30	fermé	14h-19h30	9h-12h	19h

## 3.3. Synthèse SWOT de la médiathèque actuelle

Forces	Faiblesses
<p>Volonté politique de développement culturel</p> <p>Motivation et implication des agents municipaux affecté à la bibliothèque et à l'espace multimédia</p> <p>Richesse du fonds documentaire</p> <p>Partenariats existants (associations, écoles, crèche...)</p> <p>Localisation en coeur de village, proche de ses habitants et des écoles</p> <p>Espace multimédia : ouverture nocturne le vendredi jusqu'à 19H30</p>	<p>Accès difficile pour les PMR (impossible pour l'espace multimédia)</p> <p>Structure "maison de village" qui limite l'activité :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● espace de lecture réduit</li> <li>● absence de lieu d'échange</li> <li>● absence de salle de travail</li> <li>● bureau en étage</li> </ul> <p>Des horaires d'ouverture limités aux jours et heures ouvrables et au samedi matin</p> <p>Locaux vétustes</p>
Opportunités	Menaces
<p>Motivation et implication des bénévoles de l'association</p> <p>Partenariat avec la médiathèque départementale</p> <p>Labellisation village en poésie</p>	<p>Baisse du nombre d'adhérents</p> <p>Fragilisation de l'organisation de l'association des amis de la bibliothèque et de l'équipe de bénévoles qui se restreint</p> <p>Evolution des pratiques culturelles et désaffection pour le média livre</p>

## 4. Les orientations du projet

La commune a fait l'acquisition d'une villa d'environ 350 m<sup>2</sup> idéalement implantée entre les écoles et la Terrasse des arts (salle de spectacle municipale) au cœur du village historique.

Le site permet de réunir l'actuelle bibliothèque et l'espace numérique existant.

La programmation de la réhabilitation des locaux fera l'objet d'une étude programmatique en phase 3 de la mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage. Cette étude viendra compléter le volet architectural et financier du PSCES.

### 4.1. Une démarche participative

Pour apporter une réponse adaptée aux besoins des utilisateurs, des ateliers participatifs organisés en 2021 ont rassemblé les différentes parties prenantes.

Ce groupe de travail a été accompagné dans sa réflexion par une professionnelle des métiers du livre exerçant dans une médiathèque Québécoise. Le détail des ateliers est indiqué dans l'étude de diagnostic du 20 janvier 2023.

Ces ateliers ont permis de co-construire les axes de développement de cet équipement :

- La médiathèque de Châteauneuf doit être un espace de rencontres, de partage, une agora, un lieu public,
- La médiathèque de Châteauneuf doit permettre d'accéder au savoir « autrement »,
- La médiathèque de Châteauneuf doit être un lieu accessible à tous et un espace chaleureux et accueillant.

Ces axes sont cohérents avec la politique communale d'ouverture à la culture.

La traduction programmatique des ateliers a permis d'identifier les fonctions suivantes :

- accueillir les collections par secteur (enfants, adolescents, jeunes adultes, adultes)
- disposer d'un espace de rencontres, coin à palabres, jeux de société
- disposer d'un espace calme cocooning
- proposer un espace thé/café
- proposer des ateliers pratiques
- disposer d'un espace numérique avec possibilité d'animations
- disposer d'un espace musique : écoute, création, apprentissage
- disposer de bureaux dont un espace de plain pied pour le catalogage et la couverture des documents
- animer les espaces extérieurs : terrasse, jardins.

## 4.2. Des objectifs stratégiques

La municipalité a établi les objectifs stratégiques ci-dessous :

- réaliser une médiathèque agora, espace de rencontre et de partage
- permettre la diffusion et la transmission du savoir autrement
- aménager un lieu chaleureux et accueillant sur le modèle de la médiathèque Troisième Lieu

Le "BEAU projet" - Bonheur d'Enseigner, d'Apprendre et de s'Unir - se définit comme un lieu de ressources documentaires, d'étude, de loisirs, de rencontre intergénérationnelle et de création. Ainsi, la nouvelle médiathèque incarnera des marqueurs communs entre la bibliothèque troisième lieu et le tiers lieu culturel.

La future médiathèque se caractérise alors comme un espace de vie sous forme d'un tiers lieu culturel. Cet espace sera ouvert, accueillant et chaleureux. Les aménagements créeront un cadre stimulant la création et favorisant la transmission et la diffusion des savoirs, dans le respect des principes du développement durable.

Trois axes se dégagent clairement pour le projet de la nouvelle médiathèque :

- La médiathèque sera un centre de ressources et d'étude ouvert, évolutif, adaptable et innovant qui permettra d'accéder au savoir « autrement » dans un cadre studieux, confortable et inspirant.
- Un espace accueillant et convivial de rencontres, de partages, une agora, un lieu public intergénérationnel suscitant la transmission des savoirs et sa diffusion.
- Une médiathèque culturelle, lieu de vie favorable à la création et l'épanouissement artistique s'inscrivant aussi dans une démarche éco-responsable pour favoriser le développement durable.

La diffusion des savoirs et des savoirs-faire sera incarnée au moyen d'ateliers participatifs, de conférences, d'expositions, de rencontres informelles, de co-working, d'e-formation...

La médiathèque représentera un lieu de vie collaboratif contribuant à l'épanouissement de chacun et invitera à la création artistique à travers des résidences d'auteurs et d'artistes.

### 4.3. Un plan d'action

Le plan d'action est établi à partir des éléments structurants du diagnostic.

#### 1. Adapter l'offre de service en fonction de la population

La démographie fait apparaître l'arrivée de nouvelles familles sur le territoire en raison de constructions de logements collectifs. On relève également l'augmentation des personnes âgées seules et des familles monoparentales.

L'offre de service va donc :

- répondre à un public de très jeunes enfants, jeunes enfants, adolescents, jeunes adultes : albums tout petits, premières lectures, romans ados et jeunes adultes de divers genres, bandes dessinées, Manga, etc.
- proposer des actions autour de la parentalité : temps d'échanges de pratiques
- proposer des animations intergénérationnelles : jeux de sociétés, thé littéraire...
- proposer une offre numérique pour tous les âges
- intégrer une augmentation sensible de la fréquentation.

L'inscription s'effectue actuellement par foyer, le nombre d'inscrits en 2022 est de 230, pour un nombre de prêts total annuel de 8557 soit 2,35 par habitant.

Il semble plus judicieux de prévoir un abonnement individuel plutôt que par foyer, ceci permettrait de caractériser plus finement la typologie des usagers : âge, catégorie socioprofessionnelle, type d'ouvrages empruntés, type de service, etc.

Les objectifs sont d'atteindre un nombre d'inscrits de 550, soit une moyenne de 150 emprunteurs pour 1000 habitants dès la première année d'ouverture. Le nombre de prêts annuels par habitant doit pouvoir atteindre 3,5 après une année de fonctionnement.

Afin de favoriser l'accès à la médiathèque, il pourrait être proposé une gratuité d'abonnement, certains services (conférences, ateliers) peuvent être payants.

L'analyse démographique montre que la majorité des actifs se déplacent hors commune pour le trajet domicile-travail, de plus l'amplitude d'ouverture de la bibliothèque actuelle est plus faible que celles des établissements voisins (cf. 3.3 du présent document). L'amplitude horaire d'ouverture de la médiathèque pourrait donc être élargie. Une expérimentation sur un soir de semaine jusqu'à 20h00 et/ou sur le samedi après-midi pourrait être menée en mesurant la fréquentation sur les plages horaires présentées. Le benchmarking de l'amplitude horaire (paragraphe 3.3) sur les établissements alentour montre que le nombre d'heures d'ouverture doit être élargi.

## **2. Adapter l'offre de service en fonction de l'évolution des pratiques culturelles**

La lecture est un enjeu d'éducation, d'intégration sociale et d'accès à l'emploi. Elle permet l'accès à la maîtrise de la langue, à l'expression et à la connaissance. La place croissante du numérique fait émerger un accès à la connaissance et à la culture fondée sur le partage mondial de l'information. Cet accès direct et facilité à l'information vient questionner les pratiques traditionnelles des équipements de lecture publique.

La diversification des pratiques culturelles telles que l'écoute musicale, le visionnage de films et la montée en puissance de pratiques culturelles expressives (pratiques amateurs du chant, du théâtre, de la photographie...) ou ludiques (jeux de société, jeux vidéo...) sont à prendre en compte. Le désintérêt relatif pour le médium livre conduit les bibliothèques à réinterroger l'offre qu'elles proposent au public. L'offre peut donc se développer autour de temps d'expérimentation qui peuvent être ludiques et interactifs.

L'accès aux pratiques numériques est devenu incontournable pour un grand nombre de services (administrations, commerces, etc.). La lutte contre l'illectronisme et la réduction de la fracture numérique est aujourd'hui un enjeu sociétal. Le bassin de vie autour de la commune accueille le technopole de Sophia Antipolis, parc de haute technologie de renommée internationale. Ceci permet d'envisager des partenariats avec des entreprises et institutions de haute technologie (Biotech, cybersécurité, mobilité et IA, Yachting Bluetech) pour l'animation d'ateliers et de conférences sur le numérique.

L'offre numérique de la médiathèque constituera un point d'attractivité pour le nouvel équipement.

L'offre de service afin de tenir compte de ces évolutions et de répondre à l'objectif d'apprendre autrement proposera :

- un espace numérique permettant un libre accès à des postes informatiques et tablettes, des animations sous forme d'ateliers d'apprentissage
- un espace permettant l'organisation d'ateliers pratiques divers : jardins, bricolage, etc.
- un espace de formation et d'apprentissage de la musique : MAO et instruments

L'offre numérique sera dédiée aux pratiques autour du multimédia et de l'informatique. Le visiteur se rendra dans un espace dédié pour découvrir et écouter de la musique en streaming, s'initier à l'informatique, se former au code et à la programmation, bénéficier d'un accès internet haut débit. Les services proposés permettront de bénéficier de formations en ligne de type MOOC, de suivre un atelier de robotique, réaliser un objet en DAO et de le fabriquer au moyen d'une imprimante 3D dans un esprit FabLab. Il s'agit de proposer un lieu d'expérimentation, de découverte et d'apprentissage.

Des tablettes connectées au wifi réparties dans les espaces de consultation permettront d'accéder aux ressources numériques mis à disposition par le réseau départemental :

## AR Prefecture

006-210600383-20240222-D06\_02\_2024-DE  
Reçu le 26/02/2024

- une plateforme de streaming video
- une plateforme d'apprentissage en ligne (soutien scolaire, code de la route, langues étrangères, informatique, multimédia, musique, cuisine... romans, BD et les livres audios
- une plateforme Cafeyn (kiosque de presse numérique)
- une plateforme Iznéo : catalogue de plus de 6000 BD
- une plateforme de musique en ligne
- une plateforme de bibliothèque numérique et audio (écoute au casque) d'albums jeunesse pour le 3-10 ans en français et langues étrangères. Fonctionnalités pour adapter les textes selon les difficultés des lecteurs (grands caractères, DYS).

### **3. Animer le lieu à partir de l'identité du territoire**

Le diagnostic montre que le territoire dispose d'une identité forte et incarnée selon plusieurs facettes :

- la terre et l'agriculture avec le PAT communal et la tradition du pays grassois autour des plantes à parfum
- la High Tech avec la proximité de la Technopôle Sophia Antipolis
- la culture avec une action culturelle communale structurée
- un tissu associatif présent et actif

Ces 4 dimensions permettent d'envisager des animations et des conférences en s'appuyant sur différentes thématiques : agriculture raisonnée, préservation des ressources (eau, énergie), numérique et haute technologie (cybersécurité, mobilité et intelligence artificielle, etc.), culture (musique, théâtre, peinture, sculpture, cinéma, BD, etc.).

Les spectacles organisés à la Terrasse des arts (salle de spectacle municipale à proximité immédiate du futur équipement) pourront faire l'objet de rencontres d'artistes au sein de la médiathèque.

### **4. S'appuyer sur les réseaux de lecture publique**

Le diagnostic montre que le bassin de vie autour de Châteauneuf comporte de nombreux équipements de lecture publique tels que :

- la médiathèque départementale qui fait l'objet d'une convention avec la commune, organisée en réseau départemental qui comprend 89 bibliothèques municipales, un réseau de 4 médiathèques intercommunales et 4 médiathèques départementales annexes ouvertes au public
- la nouvelle médiathèque de Grasse (située à 7km), organisée tel un vaste atelier de l'image (passer de l'image à l'objet, atelier de gravure, traitement des images, atelier sociologique sur l'image de soi et celle que l'on revoie, expositions agrémentées de réalité virtuelle ou de réalité augmentée),
- le réseau géré par la direction de la Lecture publique de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis qui comprend notamment le point lecture d'Opio (situé à 2 km).

Une librairie qui organise des rencontres d'auteurs se trouve également à 700 m du projet.

Le projet favorisera les échanges, l'organisation d'événements communs, la possibilité de prêts croisés avec les établissements de ces différents réseaux. Ceci permettra d'enrichir l'offre de service. A titre d'exemple, on peut citer l'accès à des ressources documentaires en ligne telles que Music me et Cafeyn auprès de la Médiathèque Départementale.

## 5. Instaurer une gouvernance partagée

Le principe d'un troisième lieu repose sur une gouvernance partagée entre le porteur de projet, le tissu associatif et les usagers.

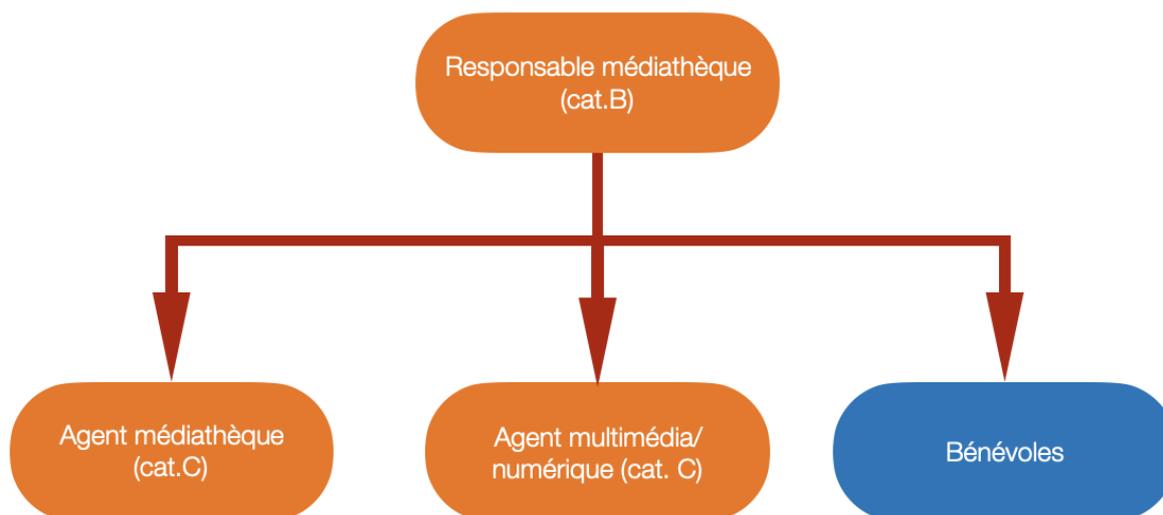
Le projet de nouvelle médiathèque troisième lieu est piloté par la municipalité, mais il pourra être utile de créer un comité de suivi intégrant des représentants des associations (en particulier Les amis de la bibliothèque) et d'un groupe d'usagers volontaires.

## 6. Intégrer des moyens humains adaptés

Les normes de l'Etat (bibliothèque de niveau 1) nécessitent un agent de catégorie B issu de la filière culturelle au minimum à mi-temps et un agent qualifié à plein temps.

La commune dispose à ce jour de deux agents municipaux : un agent de catégorie C qualifié à 65 % affecté à la médiathèque et un agent affecté à l'espace multimédia.

L'organisation prévue dans le cadre du projet comprend le recrutement d'un agent de catégorie B qualifié, qui prendra la responsabilité du futur équipement et de l'encadrement des 2 agents. Le personnel municipal sera assisté des bénévoles de l'association les Amis de bibliothèque pour l'animation et les tâches logistiques.



L'équipe de la future médiathèque troisième lieu sera donc constituée selon l'organigramme ci-dessous :

Les fonctions qui doivent être assurées par l'équipe sont nombreuses, en direction du public comme en back office :

- gérer le fonds documentaire : désherbage et renouvellement
- animer et/ou permettre à des tiers d'animer des ateliers (écoles, crèches, public)

- développer des partenariats avec les intervenants potentiels identifiés dans le présent PSCES
- développer le réseau avec les autres établissements de lecture publique.
- accueillir et renseigner le public, gestion des prêts,
- organiser des événements (conférences, ateliers, etc)
- communiquer sur les événements
- gérer le site internet de la médiathèque
- gérer la logistique et les locaux (commandes, réception des livraisons, rangement, etc.)
- Gestion de la régie financière
- Demande de subventions diverses
- Catalogage, couverture des documents.

## **7. aménager des locaux adaptés**

Les normes de l'Etat indiquent pour une bibliothèque de catégorie 1 un ratio de 0,07m2/habitant soit pour Châteauneuf :  $3\ 646 \times 0,07 \text{ m}^2 = 255 \text{ m}^2$ .

La surface de la villa acquise par la commune est de l'ordre de 300 m2 et répond donc aux normes de surfaces de l'Etat.

La bibliothèque troisième lieu proposera à ses usagers des formes de « vivre ensemble » multiples, un cadre convivial propice au bien-être. Les bibliothèques troisième lieu permettent l'accès à un premier niveau de rencontre informelle entre usagers, habitants d'un même quartier ou d'une même ville. Mais les structures de taille plus modeste favorisent également le développement d'échanges plus personnels et d'une atmosphère « familiale ».

Les orientations architecturales et programmatiques seront définies en phase 3 de la mission d'AMO : programme fonctionnel et technique.

**AR Prefecture**

006-210600383-20240222-D06\_02\_2024-DE  
Reçu le 26/02/2024

## ANNEXES

Charte documentaire

Charte de don

Note d'évolution des collections

Planning d'opération